

La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *Hij heeft zich (ergens) verstop^t* » (« *il s'est caché* »).

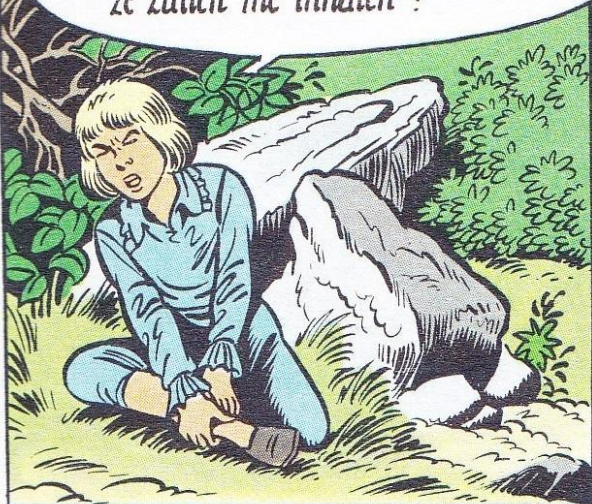
Rappelons d'abord que, dans les verbes, au moins les **préfixes** **BE-**, **ER-**, **HER-**, **GE-**, **ONT-** et **VER-** **NE** sont **PAS** séparables et que, exceptionnellement, on **NE** fait **PAS** précéder leur participe passé de l'habituel préfixe « **GE-** », commun à l'immense majorité des participes passés néerlandais.

On y trouve notamment le verbe « **VERSTOPPEN** », qui est considéré comme « **régulier** » (comme la grande **majorité** des verbes néerlandais) au participe passé mais fait partie de la **minorité** des verbes réguliers, résumée par les consonnes présentes dans « '**T** KOFCHIP » ; en effet le radical (première personne du présent, « *Ik verstop* ») se terminant par la consonne « **K** », on trouvera le « **T** » **minoritaire** comme terminaison du participe passé :
« **VERSTOP** » + « **T** » = « **VERSTOP^T** ».

Le participe passé « *verstop^t* » fait l'objet d'un **REJET**, derrière le complément éventuel (« *ergens* »), à la fin de la phrase. Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>

Allemachtig, ik heb mijn voet verstuikt.
Ze zullen me inhalen !



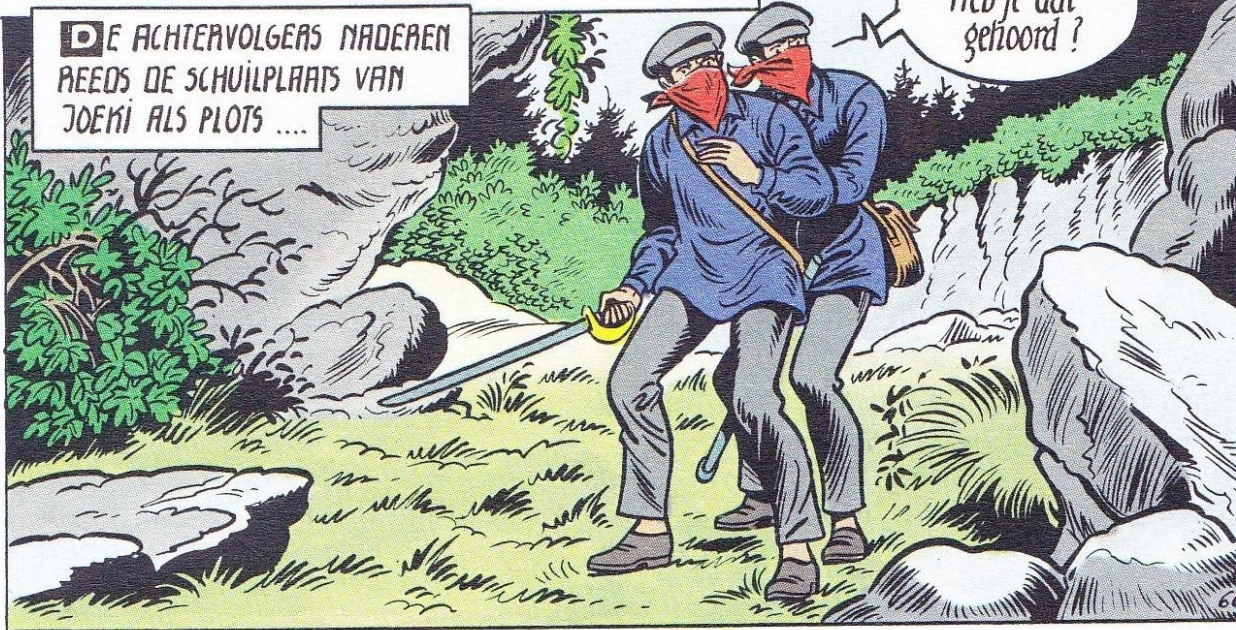
Hij heeft zich verstoppt. Maar
hij kan niet ver zijn ! Zoek
terwijl ik de pistolen
herlaad.



Ze komen hierheen.
Hemel, zouden ze mij
gezien hebben ?



DE ACHTERVOLGERS NADEREN
REEDS DE SCHUILPLAATS VAN
JOEKI ALS PLOTS



Découvrez « *Géants et dragons* », un article de synthèse de Roberto J. PAYRO, extrait du ***Diable en Belgique*** (sur <https://www.idesetautres.be>) :
<https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20GEANTS%20ET%20DRAGONS%201928.pdf>

Ontdek « *Reuzen en draken* » (1928) uit de ***Duivel in België***,:
<http://idesetautres.be/upload/download.php?file=REUZEN%20EN%20DRAKEN%20PAYRO%201928.pdf>

*« Il y a des lieux dans une vie qui marquent à jamais certaines personnes.
J'en ai connu un, il s'appelle « **ROCHAMPS** » (Amay ? ...)
Maison des mes grands-parents, lieu de mon enfance, paradis incroyable où les rêves les plus beaux ont existé pour moi
Maison bleue, pierres chauffées par le soleil, chants des oiseaux, faune et flore à profusion, découvertes avec mes grands-parents....
Tout simplement une maison qui sent bon la vie et où, un jour, le temps s'est arrêté pour moi.
Ce travail est dédié à cette maison bleue adossée à une montagne bleue où mes grands-parents bleus ont laissé leurs cœurs. » (Coé Blanchard, 2017)*

Coé Blanchard vivait en 2017 à Genève.

<http://www.coeblanchard.ch/rochamp.html>
<http://www.coeblanchard.ch/index.html>